

課程名稱	日本庭園史專題研究
執行單位	國立臺灣師範大學藝術史研究所 日本大阪市立大學大學院生活科學研究科
教師	曾曬淑 教授兼所長 福田美穗 教授
期程	102 年 11 月 23 日起至 102 年 12 月 02 日
行程規劃	11/23 臺北→大阪關西國際機場→京都 11/24 水落遺跡、飛鳥資料館、酒船石、龜石、飛鳥寺、石舞台、傳飛鳥板蓋宮跡。關西學院大學大學院綜合政策研究科。 11/25 醍醐寺三寶院庭園、東福寺、無鄰庵。京都國立博物館。 11/26 京都御所、法金剛院、銀閣。京都大学大学院人間・環境学研究科。 11/27 大阪くらしの今昔館、大阪市立大學。 11/28 大乘院庭園、平城宮跡東院庭園、平城宮大極殿、平城宮朱雀門、平城宮宮跡庭園、平城京歷史館、東大寺 11/29 法隆寺、慈光院 11/30 大澤池、天龍寺、苔寺、竹內栖鳳美術館 12/01 南禪寺、金地院、平安神宮、長樂館、堂本印象美術館 12/02 二条城、關西機場-->台北桃園機場
參加人員	臺師大藝術史研究所學生 5 人。 同行教師：曾曬淑 教授兼所長
課程目標	主要目標：
與 執行方式	1.透過實地觀看近代日本庭園，引導學生體會日本庭園的原貌及其空間規劃，藉田野調查訓練，使學生深入瞭解日本庭園史的理論層面。 2.透過實地參訪，觀看近代日本繪畫，瞭解庭園題材繪畫的發展脈絡及其與日本近代庭園發展的關係。 3.透過觀看與比較，瞭解近代日本美術對日治時期臺灣美術的影響。 4.透過近代日本美術史、庭園發展史與臺灣美術史等跨領域的相互連結，使學生對於三者間的關係有更深刻的體悟與認識。 執行方式：

九月底至十一月中先在本所上課，由福田美穗老師講授，並分配研究題目。研究生必須在出國前完成初步的研究工作與書面報告的撰寫，境外教學中於日本大阪市立大學大學院生活科學研究科進行報告與共同討論。在回國之後根據實地田野調查與師生共同討論的心得，修改其書面報告後繳交作業。

- 課程大綱
- 1.從古代到近世的日本庭園史蹟
 - 2.日本庭園發掘實例
 - 3.關於日本庭園與生活環境的古籍

活動照片



