

## 2015 演講與座談

日期	講題	主講人	備註
2015/12/4	【系列講座：研究的技藝】 - -Some Historiographical issues in Recent Studies of Late Nineteenth-Century Art in Japan and China	Aida Yuen Wong 阮圓 (Nathan Cummings and Robert B. Mayer Chair Associate Professor Brandeis University,U.S.A.)	
2015/11/27	【系列講座：研究的技藝】 - -數位時代的研究：資料庫的 思考與操作	張哲嘉、連玲玲 副研 究員(中央研究院 近代 史所)	
2015/11/23	Humanism – Past, Present, Future	Prof. Dr. Dr. h.c. Jörn Rüsen (前德國埃森人文科學高 等研究院院長)	
2015/11/20	【系列講座：研究的技藝】 - -研究計畫的技藝	雷祥麟 副研究員(中央 研究院 近代史所)	
2015/07/03	新譯新義: 思考廿世紀初的 中國「美術」	劉宇珍助理研究員(國立 故宮博物院書畫處)	
2015/06/19	The Exhibition Design in the Early 1930s Japan: “Film und Foto” Exhibition and its Travel to Japan	江口みなみ(博士後研究 員早稻田大学文学學術 院)	
2015/06/15	Remarks on Hans von Aachen’ s Allegorical Representation of the Arts	蔡敏玲助理教授(國立臺 南藝術大學藝術史學系)	
2015/06/15	Steps on a Path--Communicating to Professionals and the General Public	Ulf Meyer 教授(成功大學 建築學系教授)	
2015/06/12	生態、演化論、現代藝術	曾少千教授(國立中央大 學藝術學研究所)	
2015/06/05	臺灣境內 1950-1970 年代德 語區建築師設計之教堂建築	于禮本助理教授(國立臺 南藝術大學藝術史學系)	
2015/05/22	古賀春江與日本近代美術	吳景欣 (Research Fellow, Digital Studies Center, Rutgers University)	
2015/05/15	另類出口—民初美術與大眾 文化	林素幸助理教授 (國立臺南藝術大學藝術 史學系)	

2015/05/01	<p>經驗傳承職涯座談：</p> <p>林以珞 講題：美術館的工作實況—以朱銘美術館為例</p> <p>翁宇雯 講題：進擊的藝術史-策展人經驗談</p> <p>魏可欣 講題：博物館"研究"外的工作</p>	<p>林以珞（朱銘美術館研究部助理研究員）</p> <p>翁宇雯（國立故宮博物院南院處助理研究員）</p> <p>魏可欣（國立歷史博物館公共事務組媒體聯絡人）</p>	
2015/03/16	<p>亞洲建築之兩種系統在台灣：多元因素下的護國禪寺</p>	<p>福田美穗 副教授 (大阪市立大學 生活科學研究科)</p>	