

國立臺灣師範大學藝術史研究所碩士班課程架構表

東方藝術史組

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
110	6.0學分	24.0學分	0.0學分	30.0學分

一、系必修課程，應修3.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
AHM0033	1 藝術史學史	3.0	3.0	0.0	

二、系選修課程，應修0.0學分

三、分組課程

組必修課程，應修3.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
AHM0063	1 東方藝術技法與材料應用	3.0	3.0	0.0	

組選修課程，應修24.0學分

選修科目僅能採計一次。

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
1 東方組核心課程應修6.0學分					
AHM0090	1-1 中國工藝史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0081	1-2 中國藝術史傳統文獻研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0091	1-3 中國藝術史論著選讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修A：書畫與視覺文化領域」分類項下
AHM0092	1-4 文物鑑定學研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0164	1-5 中國建築史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0170	1-6 藝術社會學	3.0	3.0	0.0	
AHM0202	1-7 工藝美術史名著導讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修B：工藝美術與建築文化領域」分類項下
AHM0174	1-8 中國書法史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0002	1-9 中國繪畫史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0231	1-10 近代東亞美術史文獻論著選讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
2 東方組選修課程應修15.0學分					
2-1 專業選修A：書畫與視覺文化領域應修3.0學分					
AHM0097	2-1-1 宋代繪畫	3.0	3.0	0.0	
AHM0099	2-1-2 明代繪畫	3.0	3.0	0.0	
AHM0109	2-1-3 明代視覺文化專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0213	2-1-4 明清風俗畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0147	2-1-5 清宮繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0007	2-1-6 中國人物畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0073	2-1-7 中國版畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0108	2-1-8 中國繪畫中的圖像與文本專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0201	2-1-9 中國繪畫史研究的新趨勢	3.0	3.0	0.0	
AHM0229	2-1-10 文人書畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0230	2-1-11 明代蘇州繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0236	2-1-12 屏風繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0239	2-1-13 東亞書畫保存修復專題	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0241	2-1-14 中國藝術與全球貿易	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
2-2 專業選修B：工藝美術與建築文化領域應修3.0學分					
AHM0039	2-2-1 中國園林藝術史	3.0	3.0	0.0	
AHM0192	2-2-2 北魏時期建築：水經注專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0028	2-2-3 宋代青瓷專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0113	2-2-4 中國考古學專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0203	2-2-5 南北朝建築專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0207	2-2-6 博物館與文化政策專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0219	2-2-7 博物館學	3.0	3.0	0.0	
AHM0191	2-2-8 中國陶瓷史	3.0	3.0	0.0	
AHM0167	2-2-9 日本建築史	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0200	2-2-10 亞洲建築史早期論著專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0196	2-2-11 日本庭園史專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0141	2-2-12 臺灣建築史	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0148	2-2-13 日本與臺灣的近代建築史專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課 時數	實驗(習) 時數	
AHM0227	2-2-14 清宮收藏與工藝製作	3.0	3.0	0.0	
	2-3 專業選修C：台灣藝術與藝術交流應修3.0學分，以台灣藝術為碩士論文題目者，需加修一門台灣藝術的課程。				
AHM0193	2-3-1 近代早期中國與域外的藝術交流專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0112	2-3-2 明代中日藝術文化交流專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0195	2-3-3 歲時圖繪在東亞專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0216	2-3-4 近代東亞美術史研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0217	2-3-5 近代日本美術史研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0045	2-3-6 日治時期臺灣美術	3.0	3.0	0.0	
AHM0149	2-3-7 二十世紀臺灣美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0215	2-3-8 台灣美術史研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0228	2-3-9 臺灣美術史研究與田野調查	3.0	3.0	0.0	
	3 東方組跨組選修應修3.0學分，可選修所有西方藝術史組課程，但「西方藝術技法與材料應用」除外。				
	3-1 西方組核心課程				
AHM0115	3-1-1 繪畫史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0116	3-1-2 建築史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0020	3-1-3 圖像學	3.0	3.0	0.0	
	3-2 西方組選修課程				
	3-2-1 15至18世紀藝術				
AHM0118	3-2-1-1 北方文藝復興	3.0	3.0	0.0	
AHM0179	3-2-1-2 義大利文藝復興初期藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0172	3-2-1-3 義大利文藝復興盛期藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0168	3-2-1-4 十五世紀義大利建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0234	3-2-1-5 中世紀晚期至十八世紀祭壇畫：主題、風格與功能	3.0	3.0	0.0	
AHM0155	3-2-1-6 文藝復興早期義大利中部的壁畫系列	3.0	3.0	0.0	
AHM0180	3-2-1-7 十六世紀義大利建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0181	3-2-1-8 巴洛克建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0153	3-2-1-9 D u r e r 與義大利專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0198	3-2-1-10 威尼斯文藝復興繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0222	3-2-1-11 宗教改革與視覺藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0224	3-2-1-12 文藝復興時期雕塑	3.0	3.0	0.0	
AHM0187	3-2-1-13 風景繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0051	3-2-1-14 藝術與社會專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0205	3-2-1-15 展覽與博物館的歷史專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0218	3-2-1-16 視覺藝術中的敘事專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0046	3-2-1-17 文獻學	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0232	3-2-1-18 美術館：歷史與建築	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0233	3-2-1-19 西方書籍藝術：從中世紀到當代	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
	3-2-2 19至21世紀藝術				
AHM0183	3-2-2-1 十九世紀建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0159	3-2-2-2 十九世紀法國藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
AHM0124	3-2-2-3 維多利亞時代藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0173	3-2-2-4 二十世紀建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0185	3-2-2-5 當代藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0184	3-2-2-6 現代藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0031	3-2-2-7 攝影史	3.0	3.0	0.0	
AHM0211	3-2-2-8 電影史	3.0	3.0	0.0	
AHM0210	3-2-2-9 十九至二十世紀建築與裝飾藝術發展專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0221	3-2-2-10 二十世紀下半視覺藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0143	3-2-2-11 繪畫與電影專題研究：畫布與銀幕之間	3.0	3.0	0.0	
AHM0158	3-2-2-12 拼裝、蒙太奇與阿凡達效應專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0226	3-2-2-13 展覽畫家：現代藝術系統的興起	3.0	3.0	0.0	
AHM0151	3-2-2-14 藝術的挪用：複製、現成物與再利用專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0206	3-2-2-15 文化資產保存與文化政策	3.0	3.0	0.0	
AHM0237	3-2-2-16 當代策展理論與實務	3.0	3.0	0.0	
AHM0238	3-2-2-17 藝術與建築保存	3.0	3.0	0.0	
AHM0240	3-2-2-18 亞太當代攝影媒體藝術的理論與批判研究	3.0	3.0	0.0	

四、自由選修課程，應修0.0學分