

歷任職稱	姓名	研究領域	電子郵件
教授	曾曦淑	北歐文藝復興藝術、德國浪漫主義藝術、十八與十九世紀西方紋飾藝術之演變、Joseph Beuys 的藝術及藝術理論、臺灣美術	sstzeng@ntnu.edu.tw
副教授	王正華	視覺文化研究、物質文化研究、中國繪畫史、藝術史學史	cw30@princeton.edu
兼任教授	陳其南	博物館學、文化人類學、文化研究、文化政策	chen6267@gmail.com
兼任副教授	余佩瑾	中國工藝史、中國陶瓷史、清代宮廷收藏	peichinyu@googlemail.com
兼任副教授	陳韻如	宋代繪畫、元代繪畫、宋徽宗書畫藝術研究、清宮繪畫	

兼任助理教授	黃琪惠	台灣美術史	chihuihuang2002@yahoo.com.tw
教授	班布爾格	古代伊斯蘭的建築與藝術工藝、伊斯蘭醫學史、伊斯蘭文化史、伊斯蘭藝術史	
教授	米赫斯基	十六、十七世紀西方藝術史、矯飾主義、尼德蘭與荷蘭繪畫、十八世紀法國繪畫、二十世紀藝術、藝術理論、藝術史方法學	
教授	波聶	德國與法國文藝復興藝術、法國現代雕刻（羅丹的藝術）、攝影史、現代藝術中的身體再現、現代與當代藝術、藝術史學史、當代藝術理論、博物館史	

教授	布特拉	風景園林藝術 史、古典主義、歷史主義、當代建築史、建築理論、古蹟保存	
教授	貝契曼	文藝復興藝術、巴洛克藝術、當代藝術、詮釋學 (Hermeneutik)	
教授	赫茲	現代建築、十九及二十世紀建築理論、工藝史、攝影史	