

國立臺灣師範大學藝術史研究所碩士班課程架構表

西方藝術史組

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
112	6.0學分	24.0學分	0.0學分	30.0學分

註：課名前面標示E，係為全英語授課

一、系必修課程，應修3.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
AHM0033	1 E 藝術史學史	3.0	3.0	0.0	

二、系選修課程，應修0.0學分

三、分組課程

組必修課程，應修3.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
AHM0064	1 E 西方藝術技法與材料應用	3.0	3.0	0.0	

組選修課程，應修24.0學分

選修科目僅能採計一次。

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
1 西方組核心課程 應修9.0學分					
AHM0115	1-1 E 繪畫史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0116	1-2 E 建築史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0020	1-3 E 圖像學	3.0	3.0	0.0	
2 西方組選修課程 應修12.0學分					
2-1 15至18世紀藝術 應修3.0學分					
AHM0118	2-1-1 E 北方文藝復興	3.0	3.0	0.0	
AHM0179	2-1-2 E 義大利文藝復興初期藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0168	2-1-3 E 十五世紀義大利建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0234	2-1-4 E 中世紀晚期至十八世紀祭壇畫：主題、風格與功能	3.0	3.0	0.0	
AHM0155	2-1-5 E 文藝復興早期義大利中部的壁畫系列	3.0	3.0	0.0	
AHM0181	2-1-6 E 巴洛克建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0153	2-1-7 E Durer與義大利專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0198	2-1-8 E 威尼斯文藝復興繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0224	2-1-9 E 文藝復興時期雕塑	3.0	3.0	0.0	
AHM0187	2-1-10 E 風景繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0051	2-1-11 E 藝術與社會專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0205	2-1-12 E 展覽與博物館的歷史專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0218	2-1-13 E 視覺藝術中的敘事專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0232	2-1-14 E 美術館：歷史與建築	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
AHM0245	2-1-15 E 書籍藝術：從中世紀到當代	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「19至21世紀藝術」分類項下
2-2 19至21世紀藝術 應修3.0學分					
AHM0183	2-2-1 十九世紀建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0159	2-2-2 E 十九世紀法國藝術與視覺文化	3.0	3.0	0.0	
AHM0124	2-2-3 E 維多利亞時代藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0173	2-2-4 二十世紀建築	3.0	3.0	0.0	
AHM0185	2-2-5 E 當代藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0031	2-2-6 E 攝影史	3.0	3.0	0.0	
AHM0211	2-2-7 E 電影史	3.0	3.0	0.0	
AHM0221	2-2-8 E 二十世紀下半視覺藝術	3.0	3.0	0.0	
AHM0143	2-2-9 E 繪畫與電影專題研究：畫布與銀幕之間	3.0	3.0	0.0	
AHM0158	2-2-10 E 拼裝、蒙太奇與阿凡達效應專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0151	2-2-11 E 藝術的挪用：複製、現成物與再利用專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0206	2-2-12 E 文化資產保存與文化政策	3.0	3.0	0.0	
AHM0237	2-2-13 E 當代策展理論與實務	3.0	3.0	0.0	
AHM0238	2-2-14 E 藝術與建築保存	3.0	3.0	0.0	
AHM0244	2-2-15 E 亞太地區的當代攝影媒體藝術	3.0	3.0	0.0	
2-3 台灣藝術 應修3.0學分，以台灣藝術為碩士論文題目者，需加修一門台灣藝術的課程。					
AHM0141	2-3-1 臺灣建築史	3.0	3.0	0.0	
AHM0045	2-3-2 日治時期臺灣美術	3.0	3.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
AHM0149	2-3-3 二十世紀臺灣美術史專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0148	2-3-4 日本與臺灣的近代建築史專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0215	2-3-5 台灣美術史研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0228	2-3-6 臺灣美術史研究與田野調查	3.0	3.0	0.0	
3 西方組跨組選修應修3.0學分，可選修所有東方藝術史組課程，但「東方藝術技法與材料應用」除外。					
3-1 東方組核心課程					
AHM0090	3-1-1 中國工藝史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0081	3-1-2 中國藝術史傳統文獻研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0091	3-1-3 中國藝術史論著選讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修A：書畫與視覺文化領域」分類項下
AHM0092	3-1-4 文物鑑定學研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0170	3-1-5 藝術社會學	3.0	3.0	0.0	
AHM0202	3-1-6 工藝美術史名著導讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修B：工藝美術與建築文化領域」分類項下
AHM0174	3-1-7 中國書法史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0002	3-1-8 中國繪畫史研究導論	3.0	3.0	0.0	
AHM0231	3-1-9 近代東亞美術史文獻論著選讀	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
3-2 東方組選修課程					
3-2-1 專業選修A：書畫與視覺文化領域					
AHM0097	3-2-1-1 宋代繪畫	3.0	3.0	0.0	
AHM0099	3-2-1-2 明代繪畫	3.0	3.0	0.0	
AHM0109	3-2-1-3 明代視覺文化專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0213	3-2-1-4 明清風俗畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0147	3-2-1-5 清宮繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0007	3-2-1-6 中國人物畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0073	3-2-1-7 中國版畫史專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0108	3-2-1-8 中國繪畫中的圖像與文本專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0201	3-2-1-9 中國繪畫史研究的新趨勢	3.0	3.0	0.0	
AHM0229	3-2-1-10 文人書畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0230	3-2-1-11 明代蘇州繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0236	3-2-1-12 屏風繪畫專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0241	3-2-1-13 中國藝術與全球貿易	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0242	3-2-1-14 藝術經濟學專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修B：工藝美術與建築文化領域」分類項下
AHM0247	3-2-1-15 禪與藝術專題研究	3.0	3.0	0.0	
3-2-2 專業選修B：工藝美術與建築文化領域					
AHM0028	3-2-2-1 宋代青瓷專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0113	3-2-2-2 中國考古學專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0219	3-2-2-3 博物館學	3.0	3.0	0.0	
AHM0191	3-2-2-4 中國陶瓷史	3.0	3.0	0.0	
AHM0167	3-2-2-5 日本建築史	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0196	3-2-2-6 日本庭園史專題研究	3.0	3.0	0.0	本課程也可記於「專業選修C：台灣藝術與藝術交流」分類項下
AHM0243	3-2-2-7 西周青銅器專題研究	3.0	3.0	0.0	
3-2-3 專業選修C：台灣藝術與藝術交流					
AHM0112	3-2-3-1 明代中日藝術文化交流專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0195	3-2-3-2 歲時圖繪在東亞專題研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0216	3-2-3-3 近代東亞美術史研究	3.0	3.0	0.0	
AHM0217	3-2-3-4 近代日本美術史研究	3.0	3.0	0.0	

四、自由選修課程，應修0.0學分