

GIAH Course Schedule for the Spring Semester 2024

節	上課時間 Time	星期一 Monday		星期二 Tuesday		星期三 Wednesday		星期四 Thursday		星期五 Friday	
		西方組 WAH	東方組 EAH	西方組 WAH	東方組 EAH	西方組 WAH	東方組 EAH	西方組 EAH	東方組 EAH	西方組 WAH	東方組 EAH
1	08:10-09:00										
2	09:10-10:00				中國藝術史論著選讀 9:10-12:20 林麗江 405教室				臺灣美術史研究與田野調查 9:10-12:10 蔡家丘 406教室		
3	10:20-11:10			機巧娛趣：視覺藝術中的遊戲性、創意與機智 10:20-13:10 諾斯邦 406教室	Selected Readings in the Scholarship of Chinese Art History 9:10-12:20 Lin, Li-Chiang Room405	十五世紀義大利建築 10:20-13:10 趙可卿 406教室			Fieldwork and Research in Taiwanese Art History 9:10-12:10 Tsai, Chia-Chu Room 406		
4	11:20-12:10			Artful Amusements: Play, Ingenuity, and Wit in the Visual Arts 10:20-13:10 Valentin Nussbaum Room 406		15th Century Italian Architecture 10:20-13:10 Chao, Ko-Ching Room 406					
5	12:20-13:10										
6	13:20-14:10		藝術經濟學專題研究 13:20-16:20 曾肅良 406教室								
7	14:20-15:10		□ Special Topics on Economics of Arts 13:30-16:20 Tseng, Su-Liang Room 406	藝術史學史 14:20-17:20 謝佩君 406教室		19世紀建築 14:20-17:20 王維周 405教室	明代視覺文化專題研究 14:20-17:20 林麗江 406教室	聲音藝術：跨領域視野 14:20-17:20 謝佩君 406教室	中國建築史研究導論(遠距) 14:20-17:20 福田美穗		
8	15:30-16:20			Art Historiography 14:20-17:20 Hsieh, Pei-Chun Room 406		19th Century Architecture 14:20-17:20 Wang, Wei- Chou Room 405	Ming Visual Culture 14:20-17:20 Lin, Li-Chiang Room406	Sound Art : An Interdisciplinary Perspective 14:20-17:20 Hsieh, Pei-Chun Room 405	Introduction to the History of Chinese Architecture 14:20-17:20 Fukuda Miho Online		
9	16:30-17:20		東方藝術技法與材料應用 16:30-19:30 曾肅良 406教室								
10	17:30-18:20		Materials and Techniques of Eastern Art 16:30-19:30 Tseng, Su-Liang Room 406								
A	18:40-19:30										所上活動預留時段 Reserved for GIAH Events

備註：

林麗江老師大學部通識課「認識藝術史」為禮拜四早上10:20-12:10於美術館601教室

蔡家丘老師大學部通識課「日本美術鑑賞」為禮拜四下午15:20-17:10於美術館601教室